

Resolución numero: 48

Asunto: L'alberbio *más* / *més*.

Testo de a resolución

En l'aragonés estándar de carácter común ye posible emplegar cualsquiera de as dos formas, ya que as dos son patrimoniales, encara que a forma *más* ye a que ha tenido un uso más cheneral en l'aragonés escrito e s'emplega oralmén en un territorio más amplo.

Chustificación

En os textos en aragonés meyebal se troba cuasi esclusibamén a forma *más* (solo como eszeución muito esporadica se puede trobar bella bez *més*). En os escritos en aragonés d'o sieglo XVII trobamos esclusibamén *más*. En a literatura en aragonés d'o sieglo XX, tanto dialeutal como común, ye mayoritario l'uso de *más*. Si paramos cuenta en a repartición de *más* e *més* en o territorio de l'aragonés, *más* ye a forma propia de a más gran parti d'o territorio an que se charra l'aragonés; *més* ye a forma propia cuasi solamén en as bals de Bielsa e de Bio (en a que s'emplega chunto con a forma *más*) en a de Benás e l'Alta Ribagorza en cheneral, asinas como bels puntos de Ribagorza de transición abanzata enta o catalán, como a Bal de Lierp, Chuseu e Torres de lo Bispe. Con tot e con ixo, a forma *més* s'ha emplegato en a obra de bels autors en aragonés común que preban d'amanar-se enta istas formas dialeutals. Por ixo, o que parixe recomendable ye o empleo de *más* con carácter abitual, en un aragonés común de tipo cheneral, almitindo-se tamién a forma *més*.

Bibliografía